

IL CARBONE DEI PICCOLI

LAB

2014 | 2015

Cos'è quella cosa che ha il sapore del cioccolato, si vede controluce come le ombre cinesi, apprezza le differenze degli altri, racconta storie che profumano di bucato, rispetta le regole condivise, prende il suo colore dalle rocce e dai fiori di campo?

Ma che domande!

È il **CARBONE DEI PICCOLI LAB**, la serie di irresistibili laboratori che il cinema del carbone e il Distretto Soci Coop di Mantova propongono ai bambini più curiosi. Da novembre a marzo vi aspettano sei divertenti appuntamenti dedicati al colore e al disegno, al consumo consapevole, al rispetto dell'ambiente, all'educazione alla diversità e alla legalità, al piacere di raccontare storie.

9-12 ANNI Alimentazione e consumo consapevole

22

SAB ore 16¹⁵

NOVEMBRE

Il cioccolato: diario di un lungo viaggio

5-9 ANNI Disegno

6

SAB ore 16¹⁵

DICEMBRE

Mano Felice disegna la luce

2-7 ANNI Teatro e storie

18

SAB ore 16¹⁵

GENNAIO

Gli apprendistore

10-13 ANNI Genetica e intercultura

21

SAB ore 16¹⁵

FEBBRAIO

Indovina la razza

6-11 ANNI Regole e legalità

7

SAB ore 16¹⁵

MARZO

Il piccolo libro delle grandi regole

4-11 ANNI Archeologia e disegno

28

SAB ore 16¹⁵

MARZO

E quando non c'erano i pennarelli?

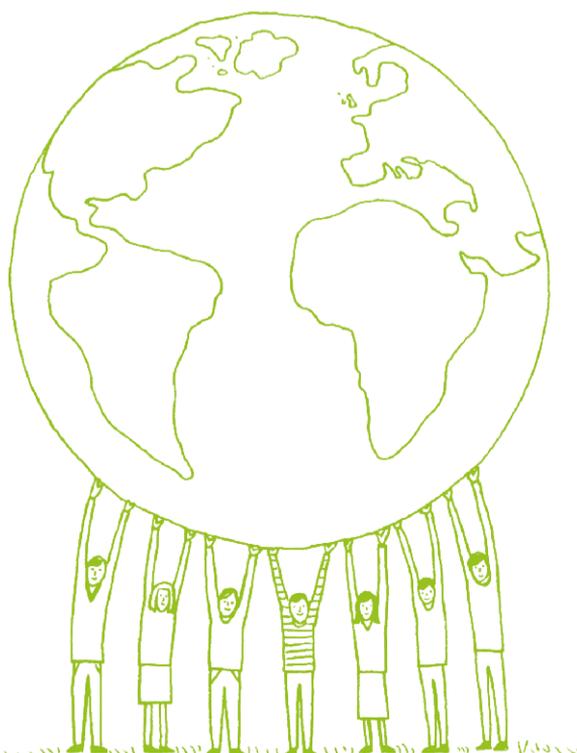
INGRESSO LIBERO • PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA

Le prenotazioni ad ogni laboratorio saranno possibili dalla domenica precedente attraverso l'apposito form di iscrizione disponibile sul sito www.ilcinemadelcarbone.it

Tutti coloro che iscrivono bambini e ragazzi ai laboratori del *carbone dei piccoli-lab* con la prenotazione acconsentono e autorizzano qualsiasi uso presente e futuro, anche attraverso internet, delle eventuali riprese audio e video, nonché delle fotografie che potrebbero essere effettuate ai bambini e ai ragazzi, in quanto facenti parte dei partecipanti ai laboratori.

I laboratori si terranno presso il **cinema Oberdan (via Oberdan 11 - Mantova)**

Per informazioni 0376.369860 • info@ilcinemadelcarbone.it • www.ilcinemadelcarbone.it



SAB 22 NOVEMBRE ore 16¹⁵

IL CIOCCOLATO: DIARIO DI UN LUNGO VIAGGIO

ideazione e conduzione di Sara Marconi Da dove arriva il cioccolato? Chi l'ha inventato? Cresce sugli alberi? Fa bene o fa male? Ce n'è uno o sono tanti? Chi lo sa fare? Sara Marconi ci guida tra storie, profumi, suoni e colori del cioccolato, attraverso giochi, indovinelli e degustazioni. **DURATA DEL LABORATORIO: 2 ORE • ETÀ DI RIFERIMENTO: 9-12 ANNI (MAX 20 PARTECIPANTI)**

SARA MARCONI è nata a Torino nel 1972. Si è laureata all'Università di Bologna in Storia della Lingua Italiana e dopo aver lavorato in pubblicità si è trasferita in Toscana. A Prato ha fondato un laboratorio ludico, uno spazio molto colorato in cui si gioca, si recita, si dipinge e si legge, soprattutto se si hanno meno di 13 anni. Continua a fare la consulente di comunicazione e dal 1999 scrive libri per bambini, affrontando spesso argomenti come il cibo e la corretta alimentazione.

SAB 6 DICEMBRE ore 16¹⁵

MANO FELICE DISEGNA LA LUCE

ideazione e conduzione di Alessandro Sanna Alessandro Sanna è l'assistente di Mano Felice. Mano Felice sa disegnare qualsiasi cosa senza esitazione e al cinema del carbone disegna la luce. Prima Mano Felice grazie al suo assistente farà vedere sullo schermo immagini di luce proiettate, e poi, con l'aiuto di forbici e cartoncini, si ritaglieranno forme per giocare con le ombre cinesi. Tutti possono riuscirci basta ascoltare bene i consigli di Mano Felice! **DURATA DEL LABORATORIO: 1 ORA E ½ • ETÀ DI RIFERIMENTO: 5-9 ANNI (MAX 20 PARTECIPANTI)**

ALESSANDRO SANNA è nato a Nogara il 10 ottobre del 1975. Pittore e illustratore, vive a Mantova e insegna attualmente all'Accademia di Belle Arti di Bologna. Svolge laboratori di disegno e pittura presso scuole, biblioteche ed eventi culturali in Italia e all'estero. I suoi libri sono tradotti in tutto il mondo. Ha ricevuto riconoscimenti importanti, come il Premio Andersen per il miglior libro fatto ad arte nel 2006 con *Hai mai visto Mondrian?*, e lo stesso premio nel 2009 come migliore illustratore.

SAB 18 GENNAIO ore 16¹⁵

GLI APPRENDISTORIE

ideazione e conduzione Silvia Coggiola e Ornella Vancheri, oggetti scenici di Susanna Vincenzoni Stendere storie non capita tutti i giorni. Nella nostra lavanderia capita tutte le volte che dei bambini ci vengono a trovare. Tra profumo di sapone di Marsiglia e di bucato, panni colorati attendono di essere ritirati per offrire immagini e racconti in cui immergersi: blu come il mare, trasparente come l'aria, rosso come il fuoco, e i colori dell'arcobaleno come i sogni. I bambini al termine del laboratorio firseranno le storie trovate in un piccolo collage, ricordo dell'esperienza attraversata. **DURATA DEL LABORATORIO: 1 ORA E ½ • ETÀ DI RIFERIMENTO: 2-7 ANNI (MAX 20 PARTECIPANTI)**

ORNELLA VANCHERI è danzatrice, danzamovimentoterapeuta, insegnante di gioco-danza, propedeutica alla danza classica e teatro danza. **SILVIA COGGIOLA** è operatrice e conduttrice teatrale formata secondo il metodo del Teatro degli Affetti: esperta di comunicazione in ambito teatrale, organizza e crea eventi culturali. **SILVANA VINCENZONI** è restauratrice, decoratrice d'interni. Insieme a Giorgio Ubaldo hanno dato vita a Milano a Trillino Selvaggio, un centro culturale per l'infanzia decisamente fuori dagli schemi.

SAB 21 FEBBRAIO ore 16¹⁵

INDOVINA LA RAZZA

ideazione e conduzione di Guido Barbujani Per etichettare persone che vengono da paesi molto lontani dal nostro, a volte diciamo che sono di una "razza" diversa. Ma che cosa intendiamo per razza? Ci sono dei tratti somatici riconoscibili che permettano di tracciare delle distinzioni nette? Guido Barbujani ha preparato un mazzo di fotografie di persone diverse da distribuire ai ragazzi: a loro il compito di raggruppare le fotografie per "razze", a tutti quello di commentare i risultati "scientifici" raggiunti. **DURATA DEL LABORATORIO: 1 ORA E ½ • ETÀ DI RIFERIMENTO: 10-13 ANNI (MAX 30 PARTECIPANTI)**

GUIDO BARBUJANI è Ordinario di Genetica all'Università di Ferrara, dove si occupa di genetica delle popolazioni e di biologia evolutiva. Tra i suoi libri ricordiamo *Questioni di razza* (2003), *L'invenzione delle razze* (2006) e *Sono razzista, ma sto cercando di smettere* (con Pietro Cheli, 2008).

SAB 7 MARZO ore 16¹⁵

IL PICCOLO LIBRO DELLE GRANDI REGOLE

ideazione e conduzione di Anna Sarfatti Spesso sentiamo parlare di Costituzione, ma non sempre ci viene ben spiegato di che cosa si tratta. Anna Sarfatti ci illustra in modo chiaro e preciso che cosa c'è scritto in questo "libro delle regole" e ci aiuta a capire meglio che cosa significano parole come "uguaglianza", "cittadinanza", "diritti e doveri", per rendersi conto che se si rispettano le regole, le cose vanno meglio per tutti. **DURATA DEL LABORATORIO: 1 ORA E ½ • ETÀ DI RIFERIMENTO 8-11 ANNI (MAX 40 PARTECIPANTI)**

ANNA SARFATTI è nata e vive a Firenze dove insegna nella scuola primaria e si dedica alla scrittura per l'infanzia. È impegnata nella ricerca di percorsi e strumenti per promuovere la cultura dei diritti e della cittadinanza attiva tra i bambini. Su questo tema ha pubblicato *La Costituzione raccontata ai bambini* (2006); *Sei Stato tu? La Costituzione attraverso le domande dei bambini* (con Gherardo Colombo, 2009), *Chiama il diritto, risponde il dovere* (2009), *Educare alla legalità* (con Gherardo Colombo, 2011), *L'isola delle regole* (2014).

SAB 28 MARZO ore 16¹⁵

E QUANDO NON C'ERANO I PENNARELLI?

ideazione a cura del Parco Archeologico del Forcello Duemilacinquecento anni fa sulle rive del Mincio sorgeva un grande villaggio etrusco. I suoi abitanti sfoggiavano abiti dalle tinte sgargianti e si divertivano a rendere gli oggetti di tutti i giorni più eleganti con raffinatissime decorazioni. Eppure allora non esistevano pennarelli, acquerelli o tubetti di tempera: come potevano mai fare? Le operatrici del Parco Archeologico del Forcello insegneranno ai bambini a ricavare colori naturali da minerali e vegetali e ad utilizzarli per le loro fantasie artistiche. **DURATA DEL LABORATORIO: 2 ORE • ETÀ DI RIFERIMENTO 6-10 ANNI (MAX 30 PARTECIPANTI)**

IL PARCO ARCHEOLOGICO DEL FORCELLO nasce nel 2006 per rendere fruibili i risultati delle ricerche archeologiche condotte nell'abitato etrusco, scoperto negli anni '80 nelle campagne a SE di Mantova. Gli scavi, tuttora in corso, stanno portando alla luce un importante centro di traffici commerciali attivo dal VI al IV sec. a. C. sulla via che collegava la Grecia all'Europa Centrale. L'unità didattica del Parco si pone l'obiettivo di far conoscere al pubblico gli esiti delle campagne di scavo, attraverso laboratori ed eventi che mostrano le condizioni di vita e le attività svolte dagli abitanti del villaggio.