



5! STORIE DI ARCHITETTURA

Qual è il modo migliore per raccontare l'architettura contemporanea? Attraverso il genio creativo e le vicende biografiche dei suoi protagonisti? Provando a ricostruire correnti, gruppi, movimenti, che intercettando le esigenze di cambiamento presenti nel proprio tempo, si sono costituiti per lanciarsi in ardite sperimentazioni? Guardando agli ideali di vita comunitaria che si sono concretizzati nei più avanzati progetti urbanistici del Novecento? Studiando ammirati le opere-capolavoro? O partendo dalla solida base dei materiali da costruzione? Il (recente) passato dell'architettura è pieno di domande.

Attraverso il cinema **5! storie di architettura** prova a seguire ogni sera un filo diverso, cercando di trovare in alcune delle più esaltanti vicende architettoniche dell'ultimo secolo ragioni, stimoli e quello sguardo visionario puntato diritto verso il futuro.

martedì 5 aprile – ore 21.15

VILLAGGIO ENI. UN PIACEVOLE SOGGIORNO NEL FUTURO

di Davide Maffei, 2013, Italia, 74'

È la storia del centro turistico "Corte di Cadore", nelle Dolomiti, riservato alle vacanze montane dei dipendenti del gruppo petrolifero Eni e delle loro famiglie. Un avanzato progetto, commissionato negli Anni 50 da Enrico Mattei all'architetto Edoardo Gellner (1901-2004),

Presenta il film il regista Davide Maffei.

martedì 12 aprile – ore 21.15

LES VISIONNAIRES

di Julien Donada, Francia, 2013, 71'

1950-1970: i mutamenti innescati dal ventennio di architettura sperimentale che dilagò in Europa immaginando nuove possibilità dell'abitare, alternative a quelle tradizionali e moderniste raccontate dalle matite di Andrea Branzi, Peter Cook, Yona Friedman, Hans Hollein, Jean Nouvel, Claude Parent, Wolf Prix e Michel Ragon.

Abbonamento cinque film: 18 euro; biglietto singolo intero 7 euro, ridotto (soci, studenti, iscritti Ordine degli Architetti) 5 euro.

Tutte le proiezioni si terranno al cinema Oberdan – via Oberdan 11, Mantova.

Per informazioni: Il cinema del carbone - tel. 0376.369860 - info@ilcinemadelcarbone.it - www.ilcinemadelcarbone.it

mercoledì 20 aprile – ore 21.15

INFINITE SPACE

di Murray Grigor, USA, 2008, 90'

John Lautner (1911-1994) è stata una fra le figure più stimolanti della storia dell'architettura americana. Allievo di Frank Lloyd Wright (1868- 1959), secondo i principi dell'architettura organica ha sempre messo in relazione l'individuo, fruitore dell'architettura, con l'ambiente che lo circonda e l'ambiente stesso con la natura.

mercoledì 27 aprile – ore 21.15

PARABETON. PIER LUIGI NERVI AND ROMAN CONCRETE

di Heinz Emigholz, 2012, 100'

L'arte del calcestruzzo come materiale, indagata in una lunga giustapposizione di monumenti di epoca romana e sopravvivenze del Novecento, con attenzione particolare alle architetture dell'ingegnere civile italiano Pierluigi Nervi.

mercoledì 4 maggio – ore 21.15

VILLA TUGENDHAT

di Dieter Reifarth, Germania, 2013, 112'

Tugendhat: un leggendario nome nel patrimonio storico di design e architettura. Rimanda immediatamente alla Villa-Museo appena fuori dalla città di Brno nella Repubblica Ceca, progettata nel 1928 per la famiglia da cui prende il nome, dall'architetto tedesco Mies van derRohe, all'epoca ancora poco noto.

un'iniziativa di:

il cinema del carbone
circolo cinematografico

ORDINE DEGLI ARCHITETTI,
PIANIFICATORI, PAESAGGISTI E CONSERVATORI
DELLA PROVINCIA DI MANTOVA



con il patrocinio di:

POLITECNICO DI MILANO



POLO TERRITORIALE
DI MANTOVA

con il contributo di:



Bottoli
costruzioni