

LA SCIENZA AL CINEMA

rassegna
 di film scientifici
 edizione 2019

Guardare alla scienza nel cinquantésimo anniversario dello sbarco del primo uomo sulla luna può portare inevitabilmente ad esaltarne la dimensione eroica: la positiva tensione della ricerca, il successo della scoperta, le progressive conquiste della conoscenza a beneficio dell'intera umanità. Con l'estendersi della ricerca a territori fino a poco tempo fa del tutto inimmaginabili e con l'accelerazione spasmodica dell'evoluzione tecnologica è oggi forse più difficile capire dove sono posizionati i nuovi traguardi scientifici raggiunti e se e come saranno a vantaggio delle nostre società.

Anche quest'anno LA SCIENZA AL CINEMA si spinge all'interno degli ambiti di ricerca d'avanguardia, presentando - grazie alla "visibile" mediazione del linguaggio cinematografico - le più recenti acquisizioni e le domande aperte nella genetica, nella robotica, nella fisica delle particelle, non senza trascurare le questioni ambientali, la ricorrenza della missione dell'Apollo 11 e il ritorno di un pensiero antiscientista sempre più certo delle sue ragioni.

il cinema del carbone
circolo cinematografico

Via Oberdan 5/11 - tel. 0376.369860
info@ilcinemadelcarbone.it
www.ilcinemadelcarbone.it



Progetto "Pia Soncini" per la
formazione del giovane fruitore ed
operatore culturale



con il sostegno e il patrocinio di



con il sostegno di



in collaborazione con



con il patrocinio di



martedì 5 novembre | ore 21.15

OCEANI – Il mistero della plastica scomparsa

di Vincent Perazio, Francia, 2016, 53'

Presenta il film Roberta Pinalli, docente di Tecnologie sostenibili e fonti alternative e di Chimica Industriale presso l'Università degli studi di Parma

Solo l'1% della plastica che fluttua negli oceani raggiunge le coste o rimane intrappolata nei ghiacci artici. Del restante 99%, stimato intorno a centinaia di migliaia di tonnellate, si sa ancora troppo poco. Una sorta di buco nero che lascia intravedere un dramma ecologico. Non essendo biodegradabile, la plastica non scompare, semplicemente si rompe in microparticelle tossiche, in gran parte invisibili all'occhio umano. Ma dove si trovano queste particelle? E qual è il loro impatto sulla catena alimentare?

giovedì 14 novembre | ore 21.15

APOLLO 11

di Todd Douglas Miller, USA, 2019, 93'

Presenta il film Umberto Guidoni, astronauta italiano che ha partecipato a due missioni NASA a bordo dello Space Shuttle e primo astronauta europeo a bordo della Stazione Spaziale Internazionale.

Quando 50 anni fa, nel 1969, la missione Apollo 11 si avviò verso lo spazio, vennero girate centinaia di ore di immagini in formato 70 mm: pellicole straordinarie tornate alla luce solo recentemente. Grazie a questo incredibile materiale digitalizzato in 4K, Todd Douglas Miller ci conduce direttamente nel cuore della più celebre missione della NASA, che per prima ha portato l'umanità sulla Luna.

martedì 19 novembre | ore 21.15

CONVERSAZIONI ATOMICHE

di Felice Farina, Italia, 2018, 84'

Presentano il film Tommaso Dorigo e Stefano Lacaprara, ricercatori sperimentali in fisica delle particelle presso l'INFN dell'Università di Padova.

Dall'acceleratore di particelle di Frascati dell'Istituto Nazionale di Fisica Nucleare al Laboratorio nazionale del Gran Sasso, dall'Interferometro Virgo dell'Osservatorio Astronomico di Campo Imperatore, Felice Farina si addentra nei laboratori di ricerca per "raccontare la quotidianità di chi ha scelto di dedicare la propria vita a fare domande", dando vita a un road movie che intreccia commedia, situazioni da buddy movie, dialoghi appassionati e divagazione storica.

martedì 26 novembre | ore 21.15

HUMAN NATURE

di Adam Bolt, USA, 2019, 107'

Presenta il film Anna Cereseto, docente di biologia molecolare e direttrice del Centro di Biologia Integrata (CIBIO) dell'Università di Trento.

La più grande rivoluzione tecnologica del ventunesimo secolo non è digitale ma biologica: una svolta epocale battezzata CRISPR ha dato agli scienziati un controllo senza precedenti sugli elementi fondamentali della vita, aprendo le porte a nuove cure per le malattie, alla possibilità di rimodellare la biosfera e progettare i nostri figli. Che cosa significherà per l'evoluzione umana? Per iniziare a rispondere dobbiamo guardare miliardi di anni indietro e scrutare in un incerto futuro.

martedì 3 dicembre | ore 21.15

HI, AI

di Isabella Willinger, Germania, 2019, 86'

Presenta il film Michele Colledanchise, ricercatore presso il Center for Robotics and Intelligent Systems, Istituto Italiano di Tecnologia, Genova.

I robot umanoidi sono come nuove creature sulla Terra. Lavorano alla reception, nei centri commerciali o come chef, e a poco a poco stanno entrando nelle nostre case per fare piacevolmente conversazione o coronare addirittura sogni d'amore rimasti a lungo irrealizzati. In che modo i robot e l'intelligenza artificiale cambieranno la nostra vita? E chi saranno i principali protagonisti del mondo futuro?

martedì 10 dicembre | ore 21.15

BEHIND THE CURVE

di Daniel J. Clark, USA, 2018, 95'

Presenta il film Gianluca Lattanzi, docente di Fisica Applicata presso l'Università degli Studi di Trento.

Che la Terra sia piatta è evidente non solo ai nostri sensi, ma lo dimostrano anche numerose altre prove che la vulgata scienziata tenta di nascondere per motivi tutt'altro che nobili. Questo almeno secondo i terrapiattisti della Flat Earth Society, che negli Stati Uniti - e non solo - raccoglie un numero sempre crescente di proseliti. Ma com'è possibile che nel XXI secolo teorie così improbabili e senza alcun fondamento godano di così tanto credito? Una riflessione disturbante sullo stato di salute della cultura scientifica nella società contemporanea.

Abbonamento 6 film

18 euro

Biglietto singola proiezione:

Intero

7 euro

Ridotto soci cinema del carbone

5 euro

Costo del biglietto per gli studenti:

3 euro

***gratuito per gli insegnanti accompagnatori**

Le proiezioni mattutine per le scuole si tengono il mattino successivo al giorno indicato per la proiezione serale. Le classi interessate alle proiezioni devono contattare il cinema del carbone allo **0376.369860** o scrivendo a **info@ilcinemadelcarbone.it**. Nel caso di un numero rilevante di prenotazioni, potranno essere inserite ulteriori repliche in altri giorni da concordare.