

# CINEMATIME

FILM IN LINGUA INGLESE  
edizione 2018-19

**Quando il cinema parla la propria lingua. Cinematime** è la rassegna di proiezioni rigorosamente in lingua inglese che il cinema del carbone e **Wall Street English** dedicano a chi vuole ascoltare la vera voce dei divi del cinema hollywoodiano. Da ottobre a marzo, per un mercoledì al mese, sei film di successo della stagione cinematografica appena trascorsa arriveranno sullo schermo di via Oberdan, finalmente liberi dagli impacci della traduzione. Ma Cinematime è molto più di un ciclo di film in lingua originale. Ciascuna proiezione sarà infatti preceduta alle 20.30 da **Cinematime Prep**, una conversazione in inglese guidata dagli insegnanti di Wall Street English, per introdurre temi e protagonisti del film della serata. Un modo piacevole per fare pratica della lingua, senza accorgersi di essere a lezione!

mercoledì 17 ottobre | ore 21.15

## THE POST

di **Steven Spielberg** — USA, 2017, 118'  
con *Meryl Streep, Tom Hanks, Sarah Paulson, Bob Odenkirk*

Convinto che la guerra condotta in Vietnam dal suo Paese costituisca una sciagura per la democrazia, Daniel Ellsberg, economista e uomo del Pentagono, divulga nel 1971 una parte dei documenti di un rapporto segreto. 7000 pagine che dettagliano l'implicazione militare e politica degli Stati Uniti nella guerra del Vietnam. È il *New York Times* il primo a rivelare l'affaire, poi impedito a proseguire la pubblicazione da un'ingiunzione della corte suprema. Il *Washington Post* (ri)mette mano ai documenti e rilancia grazie al coraggio del suo editore, Katharine Graham, e del suo direttore, Ben Bradlee.

mercoledì 14 novembre | ore 21.15

## THE HAPPY PRINCE

di **Rupert Everett** — Italia, Belgio, Germania, Regno Unito, 2018, 105'  
con *Rupert Everett, Colin Firth, Colin Morgan, Edwin Thomas, Emily Watson*

Dopo il periodo di successi letterari e teatrali, Oscar Wilde è caduto in disgrazia. Processato per la sua esplicita omosessualità e condannato a due anni di lavori forzati è uscito dal carcere minato nella salute e nell'animo. Esiliatosi a Parigi, dopo un tentativo di ricostruire il rapporto con la moglie torna ad unirsi al giovane Lord Douglas e precipita sempre più nel disastro totale. Gli restano solo le sue fiabe, con le quali si conquista l'affetto di due ragazzi di strada.

il cinema del carbone  
circolo cinematografico

Via Oberdan 5/11 – tel. 0376.369860  
info@ilcinemadelcarbone.it  
www.ilcinemadelcarbone.it

mercoledì 23 gennaio | ore 21.15

## WONDER

di **Stephen Chbosky** — USA, 2017, 113'  
con *Julia Roberts, Jacob Tremblay, Owen Wilson, Mandy Patinkin*

Auggie Pullman ha dieci anni, gioca alla playstation e adora Halloween, perché è l'unico giorno dell'anno in cui si sente normale. Affetto dalla nascita da una grave anomalia cranio-facciale, Auggie ha subito ventisette interventi e nasconde il suo segreto sotto un casco da cosmonauta. Educato dalla madre e protetto dalla sua famiglia, Auggie non è mai andato a scuola per evitare un confronto troppo doloroso con gli altri. Ma è tempo per lui di affrontare il mondo e gli sguardi sconcertati o sorpresi di allievi e professori...

mercoledì 20 febbraio | ore 21.15

## MURDER ON THE ORIENT EXPRESS

di **Kenneth Branagh** — USA, 2017, 114'  
con *Kenneth Branagh, Penélope Cruz, Willem Dafoe, Judi Dench, Johnny Depp*

Negli anni Trenta dell'Art déco e del turismo esotico, Hercule Poirot scova colpevoli e sonda con perizia le sottili meccaniche criminali. Atteso a Londra con urgenza, trova sistemazione, lusso e conforto sull'Orient Express. Ma una valanga e un omicidio interrompono presto i suoi piccoli piaceri, la lettura di Dickens e la simmetria delle uova la mattina. Mister Bouc, il direttore del treno preoccupato della polizia e dello scandalo, chiede a Poirot di risolvere il caso. Bloccato con tredici passeggeri, tutti sospettati, il celebre detective improvvisa un'indagine che lo condurrà dove nemmeno lui aveva previsto.

mercoledì 27 marzo | ore 21.15

## WONDERSTRUCK

di **Todd Haynes** — USA, 2017, 120'  
con *Julianne Moore, Oakes Fegley, Millicent Simmonds, Jaden Michael*

Ben e Rose sono due bambini sordi vissuti a cinquant'anni di distanza. Ben abita con la famiglia nel Minnesota del 1977 mentre Rose abita nel New Jersey del 1927. Legati da una misteriosa connessione, entrambi vedono in New York la possibilità di ridare senso alle loro esistenze. Mentre Ben, dopo la scoperta di un appunto della mamma morta, desidera arrivarvi per rintracciare il padre mai conosciuto, Rose vorrebbe invece raggiungerla per vedere il suo idolo, l'attrice Lillian Mayhew.

mercoledì 17 aprile | ore 21.15

## WONDER WHEEL

di **Woody Allen** — USA, 2017, 101'  
con *Kate Winslet, James Belushi, Justin Timberlake, Juno Temple*

Ginny ha sposato in seconde nozze Humpty, che lavora nel Luna Park di Coney Island e le ha portato in dote un figlio decenne con una spiccata tendenza per la piromania. Ginny è però insoddisfatta di quel matrimonio e trova nel bagnino Mickey un uomo colto che possa comprendere anche le sue velleità di attrice. A sconvolgere i fragili equilibri arriva Carolina, figlia di Humpty e fuggita dall'entourage del marito mafioso. Quando Mickey ne fa la conoscenza, Ginny avverte l'imminenza di un pericolo.

### Proiezioni in lingua originale senza sottotitoli

Biglietto intero

**7 euro**

Ridotto (soci e studenti)

**5 euro**

Abbonamento 6 film

**20 euro**

Biglietto per proiezioni mattutine  
per le scuole (con presentazione  
a cura di Wall Street English)

**3 euro**

**La partecipazione al  
Cinematime Prep è libera e gratuita**

Le scuole interessate alle proiezioni devono contattare il cinema del carbone allo **0376.369860** o scrivendo a **info@ilcinemadelcarbone.it**. Nel caso di un numero rilevante di prenotazioni, verranno inserite ulteriori repliche il giorno precedente o successivo a quello indicato in programma. Da quest'anno è possibile richiedere a Wall Street English una lezione in lingua inglese di approfondimento sul film da tenere direttamente a scuola. Per informazioni 0376.363935

con il patrocinio di

