

# VISIONI DI TEATRO CONTEMPORANEO

In platea, sul palcoscenico e dietro le quinte. C'è solo un modo di stare a teatro da attori, registi e spettatori nello stesso tempo: *VISIONI di teatro contemporaneo*.

La rassegna di film documentari su figure carismatiche, compagnie storiche, tendenze, avanguardie, contaminazioni artistiche che catturano l'attenzione del pubblico nei teatri di tutto il mondo arriva alla sua terza stagione. Grazie a film selezionati da importanti festival nazionali e internazionali, quest'anno vanno in scena l'arte contemporanea che si tramuta in performance, il teatro che si fa scuola, il corpo che si fa spettacolo, in una continua metamorfosi che testimonia ancora una volta come il linguaggio teatrale sia tra i più vitali nell'ambito della creatività artistica contemporanea e sempre foriero di meraviglia.

edizione 2017



il cinema del carbone  
circolo cinematografico

mercoledì 8 novembre | ore 21.15

## JAN FABRE. BEYOND THE ARTIST

di **Giulio Boato**, Italia, 2015, 52'

Presenta il film il regista **Giulio Boato**.

Jan Fabre, classe 1958, vive e lavora ad Anversa. Molte opere sono state pubblicate sul suo lavoro di artista visivo, regista, coreografo, scenografo, performer, ma non era ancora stato prodotto un documentario sulla sua figura di artista polivalente. Il film è costruito attorno alle interviste a Jan Fabre, Georges Banu (critico teatrale), Vincent Baudriller (ex co-direttore del Festival d'Avignon), Jan Dekeyser (architetto del laboratorio/teatro di Fabre) e Rudolf Rach (editore di Fabre in Francia). Le immagini di 12 spettacoli, 5 esposizioni e decine di disegni, modelli e sculture si incastonano tra le parole dei diversi intervistati, tracciando le linee di un ritratto composito di uno degli artisti più discussi degli ultimi decenni.

mercoledì 13 dicembre | ore 21.15

## FONDERIA39

di **Nico Guidetti**, Italia, 2017, 96'

Presenta il film **Giovanna Venturini**, danzatrice e coreografa.

La Fonderia 39, a Reggio Emilia, è sede della Fondazione Nazionale della Danza Compagnia Aterballetto, fiore all'occhiello della vita culturale cittadina ed esperienza artistica di valore internazionale. Dall'iniziale destinazione d'uso industriale, come parte del complesso di Lombardini Motori, la Fonderia si è trasformata in un tempio della creatività. Per raccontare e omaggiare questa esperienza, il regista reggiano Nico Guidetti ci conduce attraverso tre capitoli, che prendono il nome dalle tre sale - Fucina, Fusione e Formatura - a conoscere il lavoro quotidiano di tutti coloro che contribuiscono ai successi di Aterballetto: dai danzatori alle sarte, dai fotografi ai giovani musicisti, in una ricchezza sconfinata di sperimentazione del corpo e della mente.

mercoledì 29 novembre | ore 21.15

## ERESIA DELLA FELICITÀ

di **Alessandro Penta**, Italia, 2016, 80'

Presenta il film **Alessandro Argnani**  
del Teatro delle Albe

Un plotone di 200 adolescenti in maglia gialla diretti da Marco Martinelli ha imbracciato i versi del poeta russo Vladimir Maiakovskij, scritti quando lui pure era un giovane ribelle e sentiva la tempesta nell'aria. È successo nel luglio del 2015 a Milano, per cinque serate, di fronte al Castello Sforzesco. Il documentario racconta la costruzione di *Eresia della felicità* punto di arrivo del ventennale lavoro teatrale e pedagogico della non-scuola del Teatro delle Albe, attraverso le potenti immagini del "coro" che ha invaso la città di Milano.

con il patrocinio di



il cinema del carbone  
circolo cinematografico

Via Oberdan 5/11  
tel. 0376.369860 | info@ilcinemadelcarbone.it  
www.ilcinemadelcarbone.it

Abbonamento 3 film  
12 euro

Biglietto proiezione serale

Intero  
7 euro

Ridotto soci cinema del carbone  
5 euro

Biglietto proiezione per le scuole  
3 euro

\*gratuito per gli insegnanti accompagnatori

Le proiezioni mattutine per le scuole si tengono il mattino successivo al giorno indicato per la proiezione serale. Le classi interessate alle proiezioni devono contattare il cinema del carbone allo 0376.369860 o scrivendo a [info@ilcinemadelcarbone.it](mailto:info@ilcinemadelcarbone.it). Nel caso di un numero rilevante di prenotazioni, potranno essere inserite ulteriori repliche in altri giorni da concordare.