



9 GIUGNO  
LA PARTIDA

Regia di Antonio Hens  
Spagna/Cuba, 2013, 94 min.

Rey, sposato e con un figlio, usa la sua bellezza fisica per fare soldi come gigolò per ricchi turisti, Yovsani, fidanzato con la figlia di un commerciante poco pulito, lo aiuta in diversi lavoretti nel mercato nero. Si conoscono sul campo da calcio, ma il vero incontro avviene dopo una notte passata in discoteca. Una storia realistica, sincera ed attualissima di personaggi che vivono ai margini di una Cuba piena di contraddizioni.



16 GIUGNO  
AZUL Y NO  
TAN ROSA

Regia di Miguel Ferrari  
Venezuela/Spagna, 2013, 112 min.

Diego è un fotografo gay di successo, che durante l'adolescenza ha avuto una breve relazione etero che generò un figlio, Armando. Dopo una serie sfortunata di coincidenze, sarà costretto a prendersi cura del figlio. Ma Armando fatica ad accettare lo sconosciuto mondo gay del padre e Diego non sa cosa voglia dire essere il padre di un adolescente etero, anche perché il mondo circostante, famiglia e società, sono contro di loro.

CLOSING NIGHT

Con il patrocinio di:



Sponsor tecnici:



Manichini:  
BONAVERI  
Foto:  
GIANNI GRAZIA



IL CINEMA DEL CARBONE  
PROIEZIONI ORE 21.15

Via Oberdan 11, Mantova

\*La visione dei film sottotitolati sprovvisti di visto censura è riservata ad un pubblico adulto.

INFORMAZIONI

[www.arcigaymantova.it](http://www.arcigaymantova.it)  
T 340 8244132

SEGUITECI SU



#quasinientemantova



BACHECA SALAMANDRA

RAINBOW BOAT 2015 - SABATO 20 GIUGNO

Torna la crociera friendly sui laghi di Mantova con Concerto Live by Paolo Tuci, Drag Show by Salamandra Sisters, DJ Set by Fena Voice e cena a buffet.

Info e prevendita: +39 340 8242878 - [eventi@arcigaymantova.it](mailto:eventi@arcigaymantova.it)

QUASI NIENTE  
I DETTAGLI CHE CONTANO  
XI RASSEGNA DI FILM LGBT  
12 MAGGIO - 16 GIUGNO 2015



ARCIGAY  
la Salamandra

il cinema del carbone  
circolo cinematografico



**12 MAGGIO**  
**DER KREIS**

Regia di Stefan Haupt (sottotitolato\*)  
Svizzera, 2014, 102 min.

"Il Cerchio" era il nome di un'organizzazione clandestina nata a Zurigo nei primi anni '40. È proprio qui che il timido Ernst Ostertag incontra Röbi Rapp e nasce la loro lunga storia d'amore. In seguito ad un omicidio avvenuto negli ambienti omosessuali si scatena la caccia al gay con una forte repressione che mette in pericolo la sopravvivenza del Circolo. Ernst e Röbi affronteranno insieme tutte le battaglie e la dura repressione che arriva fino agli anni '90.

OPENING NIGHT



**19 MAGGIO**  
**KYSS MIG**

Regia di Alexandra - Therese Keining  
(sottotitolato\*)  
Svezia, 2011, 105 min.

Mia e Frida, due donne sulla trentina, si incontrano alla festa di fidanzamento dei loro genitori: il padre di Mia sta per sposare la madre di Frida, il che renderà sorellastre le due donne. Mia si presenta alla festa con il suo futuro sposo, ma ogni sua certezza sfuma quando conosce Frida. La loro relazione rivoluzionerà i rapporti di tutti i componenti della famiglia con conseguenze a tratti drammatiche.



**26 MAGGIO**  
**I FEEL LIKE DISCO**

Regia di Axel Ranisch (sottotitolato\*)  
Germania, 2013, 98 min.

Florian è un ragazzo grasso, innamorato della disco music anni 70 tedesca e con un rapporto difficile con il padre, il rude Hanno, un annoiato istruttore di nuoto che non riesce a trasmettergli il suo amore per lo sport. In realtà, a casa, la vera coppia sono Florian e sua mamma, con cui lui può cantare, travestirsi e dimenticare tutti i problemi. Ma c'è di più: l'adolescente non prova nessun interesse per le ragazze. Surreale, camp, assurdo, tenero sono tutti aggettivi che descrivono questo racconto di coming of age che ha come sfondo la città di Berlino.



**4 GIUGNO**  
**UNA NOBILE**  
**RIVOLUZIONE**

Regia di Simone Cangelosi  
Italia, 2014, 98 min.

Marcella Di Folco, leader del MIT - Movimento Identità Transessuale, è stata una delle figure più preminenti del movimento politico per i diritti civili degli ultimi quarant'anni. La vita di Marcella, prima a Roma e poi a Bologna, è ricostruita attraverso il racconto della stessa Marcella e quello dei suoi amici e parenti: il padre fascista, gli anni del Piper, i film con Fellini e Rossellini, il cambio di sesso, le battaglie politiche e civili, l'impegno a favore delle persone transessuali.

REGISTA OSPITE